

AGHAPE AMBIENTE 2.0

24 Febbraio 2011

ore 10.30 - 17.30

DALL' A CUSTICA AL S UONO,
DALLE NORME ALLA QUALITA' DELLA VITA

inquinamento acustico, isolamento degli edifici, normativa, innovazione e esperienza
per riscoprire i benefici del **suono** nella vita dell'Uomo

Cà la Ghironda Area Museale

Via Leonardo da Vinci, 19
Ponte Ronca di Zola Predosa - Bologna

Premessa

Aghape Ambiente 2.0 è un'evoluzione dei format che Aghape propone per diffondere una cultura e pratiche in favore della sostenibilità ambientale e umana.

Ambiente 2.0 vuole da un lato proseguire questo cammino ma allo stesso tempo vuole ampliare la visione e **integrare saperi**, affinché ogni azione nasca dalla consapevolezza delle cause che la pretendono.

E' questo un format **che integra le scienze tecnologiche e le scienze umane** al fine di determinare **una crescita del sapere e del fare** in favore della sostenibilità e di un autentico benessere per gli esseri viventi.

In questo format mettiamo sotto la lente di ingrandimento l'Inquinamento Acustico perché i livelli di rumore a cui siamo sottoposti rappresentano ormai una minaccia alla nostra salute.

Obiettivi

Obiettivo di Aghape 2.0 è allargare la prospettiva di indagine fino a comprendere gli effetti e i benefici originari del suono e quanto le avanguardie del pensiero, della tecnica e delle norme in materia di acustica edilizia stanno introducendo nel mercato per riportare un equilibrio sempre più necessario.

Valore Aggiunto

Il valore intrinseco di questo percorso di conoscenza è l'esperienza personale per poter, attraverso ragione, emozioni e sensazioni fisiche, trattenere il senso più profondo di questo seminario.

Oltre il Convegno

La giornata è programmata come giornata di **alta formazione** e si articolerà tra sessioni convegnistiche, laboratori di sperimentazione sensoriale, expo' di prodotti sostenibili per l'isolamento acustico e progetti per il miglioramento della qualità della vita in relazione al suono.

Programma Draft 5/20122010

Da dove partiamo

- Anatomia del suono
(Dr. Carlo Andrea Rozzi , CNR - Istituto di Nanoscienze, Centro S3, Modena)
- Gli effetti del suono sul corpo umano (Dott.ssa Barbara Zanchi)
- L'inquinamento acustico e la qualità dell'ascolto (Prof. Francesco Frigerio, fisico ambientale della Fondazione Maugeri)

La nuova direzione

- L'isolamento acustico degli edifici e la correzione acustica degli ambienti per l'ascolto della parola e della musica
(Ing. Giovanni Semprini, Fac. Ingegneria dell'Università di Bologna)
- Materiali eco sostenibili per l'isolamento acustico (ANIT)

Un possibile futuro

- Energia dal Rumore (Prof. Luca Gammaitoni, Univ. Di Perugia)

Un progetto d'Eccellenza

- La Casa da Musica di Oporto: architettura e acustica in simbiosi perfetta(Rem Koolhaas)

L'esperienza del suono e dei suoi effetti